



CONSEILS D'UTILISATION DES ENCRE PAILLETEES

Mélange :

Pour des raisons de stabilité du mélange, celui-ci sera effectué dans le Vernis UV VE-UV001 ou les Vernis à l'eau VE-AQ001 ou VE-AQ002 pour application graphique et vernis lentille (plastisol sans phtalate) ou vernis transparent à l'eau (Sytext et Newtux) pour le textile. En effet, certains solvants ou diluants peuvent affecter les paillettes. La quantité de paillettes à incorporer sera d'au maximum 30 %.

Mailles à utiliser :

Les paillettes imprimables ont les dimensions particulières suivantes : de 50 à 400 μm de côté. L'ouverture de maille doit donc être au minimum de 1.5 fois le côté de la paillette (recommandé 3 fois le côté).

Par exemple : pour une paillette de 200 μm , ouverture de maille : minimum 300 μm , recommandé 600 μm .

Consommation :

Dans le cas d'une impression en maille 21 d'une paillette de 200 μm (15 %), le pouvoir couvrant est d'environ 10 m² par litre.

Précautions à prendre :

Lors de l'incorporation de paillettes dans un Vernis ou une Base transparente autre que les Vernis ou bases recommandés. Il est conseillé de vérifier si la paillette change de couleur instantanément, après 1 heure, après 8 heures ou après 24 heures.

De plus, il est recommandé de vérifier la flexibilité de l'impression effectuée notamment en Base ou Vernis UV.

Attention au risque de tamisage si la maille est trop fermée.

Il est donc recommandé de rajouter systématiquement du mélange frais au cours de l'impression.

Séchage :

Le séchage sous UV est très rapide dû à la réflexion du rayonnement par les paillettes.

Le séchage en air pulsé doit s'accompagner d'une extraction forte afin d'évacuer la vapeur d'eau.

Le séchage en infra rouge n'est pas recommandé pour les paillettes irisées (seuls quelques grades sont résistants)

Il est recommandé d'effectuer des tests de séchage et d'accroche préalables à toute production.

Emulsions et bouche-pores :

Utiliser les produits correspondants à chaque type de bases utilisées.

Emulsion HD (photopolymère pure rose ou transparente).

Bouche-pores TC-6005 et TC-6014 pour les encres UV, bouche-pores AQR ou TC-6015 pour les encres à l'eau.

Note utile :

La meilleure couvrance est obtenue lorsque l'on imprime les encres pailletées sur un fond le plus sombre possible. En effet, les paillettes étant transparentes, l'impression sur fond blanc entraînera la vision des longueurs d'ondes réfléchies par le fond et réfléchies par les paillettes, ceci amplifiant l'effet de transparence. L'impression sur fond noir, quant à elle, n'entraînera que la vision des longueurs d'ondes réfléchies par les paillettes et donc diminuera visuellement l'effet de transparence. Nous conseillons, de plus, pour améliorer la couvrance sur fond clair, de mélanger 4 à 5 parts de paillettes désirées avec 1 part de paillettes de même couleur mais de dimension plus petite ; cela permettra d'imprimer des paillettes même aux endroits les plus fins. .